「五行歌の会」 の歩み
2014-2016

西暦	和暦	月	内 容	備 考
2014年	平成26年	1月	1月28日付読売新聞・編集手帳に草壁焔太主宰の五行歌が引用される 馬鹿にするな／馬鹿にするな／馬鹿にするな／といい続けて／終わるー生か	
		2～3月	福岡、木津川市立図書館、豊中などで震災五行歌展	
		2月	2月22日付読売新聞・編集手帳に伊東柚月氏の五行歌が引用（二度目） いっそ／大きく凹(へこ)もう／いつか／多くを満たす／器になるのだ	
		3月	石川県鶴来ライオンズクラブ主催第12回「こどもたちの五行歌」表彰式	
		3月	3/9-16富士市立中央図書館「花はどこへ行った～被災地からの報告」東日本大震災写真展に工藤真弓氏色紙展示	
		4月	4/13（日）テレビ東京系「モヤモヤさまぁ～ず2」に五行歌の会事務所、草壁主宰が出演	
		5月	5/12（月）埼玉県春日部市の共栄大学にて草壁焔太主宰の講演会	
		6月	夕刊フジ「オレンジ五行歌」欄スタート	
		6月	5/21草壁主宰旭川シニア大学にて五行歌講演、翌日戸水氏とトークショウ	
		8月	8/12-20主宰訪タイ、インパール作戦戦没者慰霊、ナレイスワン大学、バンパコーク・ウィッタヤコム高校で五行歌講座	
		9月	第24回五行歌全国大会in小諸	
		11月	同人河田日出子氏、所沢市平沢記念病院にて「在宅介護の八年～五行歌に支えられて」講演会	
		12月	多摩都市モノレール五行歌公募	
2015年	平成27年	1月	1月9日付読売新聞・編集手帳に山田武秋氏の五行歌が引用される 問題が神ならば／人間が代わりに／闘うことはない／神同士が／闘えば済むことだ	
		2月	2/2-2/24草壁主宰訪タイ、ナレースワン大学講座、バンコク国際結婚婦人会、シーナカリンウィロート大学講座	
		2月	2/3-27多摩都市モノレールの「五行歌トレイン」運行。公募入選作80首が車内中吊り広告として展示	
		3月	石川県鶴来ライオンズクラブ主催第13回「こどもたちの五行歌」表彰式	
		3月	草壁焔太五行歌選歌集『人を抱く青』発刊	
		3月	埼玉よみうり五行歌年間賞表彰式	
		4月	明治書院から『ホンネの五行歌　だから女はやめられナイ！』刊行	
		5月	フジTV「直撃LIVEグッディ！」 にて『ホンネの五行歌』紹介、岩槻歌会の模様放映	
		5月	BSフジ『華大の知りたい！サタデー』草壁主宰生出演、北邦子さん取材V、所沢旧町歌会インタビューなど大反響	
		9月	草壁主宰、松戸市子ども家庭教育フォーラムにて「治療にしない”精神療法・五行歌”」にて講演会	
		9月	9/27-28第25回五行歌全国大会in神奈川	
		9,10月	第2回多摩都市モノレール五行歌公募	
		11月	11月14日付読売新聞・編集手帳にripple氏の五行歌が引用される 不満が／沸いてきたとき／徳川家康だって／こんな暮らしはできなかった／と思ってみる	
		11月	11/21共栄大学公開講座で、草壁主宰五行歌講演「誰でも書ける五行歌ー名作は心の中に眠っている」	
		11月	11/25-12/7草壁主宰訪タイ、ナレースワン大学、チャルムクワンサトリー高校、バンパコクウイッタヤコム高校、 チェンマイ日本人家族会日本語講座、バンコク教育相談センター「サワン」講演、国際結婚婦人の会歌会などに参加	
		12月	12月29日付読売新聞・編集手帳に故・松本孝博氏五行歌が引用される（2回目） 今日の仕事は／しんどい／頬っぺた／ひとつたたいて／家を出る	
2016年	平成28年	1月	12/31-1/29多摩都市モノレールの「五行歌トレイン」運行。公募入選作160首が車内中吊り広告として展示	
		2月	2/12埼玉いきがい大学浦和学園校友会にて、草壁主宰講演	
		3月	3/2-3/31　多摩モノレール沿線2駅にて公募入選受賞作品展示	
		3月	3/5石川県鶴来ライオンズクラブ主催第14回「こどもたちの五行歌」表彰式	
		3月	3/7-18福岡市「百貨蔵」にて『震災の五行歌展　あれから五年』展示	
		3月	3/18埼玉よみうり五行歌年間大賞表彰式	
		3月	3月29日付読売新聞・編集手帳にともひめ氏五行歌が引用される 「どこさ行ぐの？」「銀行…」／「ふ～ん、積むの？　下ろすの？」／下町の／大きなお世話の中で／暮らす	
		4月	4/16東北合同歌会in石巻開催	
		6月	6/19神奈川五行歌講演会＋実作教室　美しが丘中部自治会館	
		7月	7/1-15あぐりの湯こもろにて「五行歌で見る　東日本大震災　その後」展示	
		7月	7/9千代田区立内幸町ホール「close to 3.11：語りと音楽の夕べ」にて工藤真弓氏『つなみのえほん』朗読	
		7月	7/24神奈川五行歌講演会＋実作教室　大野南公民館	
		7月	7月27日付読売新聞・編集手帳に斉藤淳一氏五行歌が引用される 百メートル／九秒台／一歩／三十分／どちらが凄い	
		8月	8/6十年構想のこもろ草壁塾スタート	
		8月	8/21神奈川五行歌講演会＋実作教室　石川町かながわ労働プラザ	