

第3回こもろ草壁塾へのお誘い

こもろ五行歌の会

こもろ五行歌の会のこもろ草壁塾は、今年3回目を迎えました。

8月11日に小諸にて「万葉集 人麻呂を中心として 古今集」を学びます。

どうぞ皆さま、真夏の小諸でございっしょに学びましょう。お待ちしております。



第3回こもろ草壁塾

開催日 2018年8月11日(土)

時間 午後1時から5時

会場 小諸市市民交流センター会議室1・2・3

(小諸市役所隣接 ☎0267・22・1019)

テーマ 万葉集 人麻呂を中心として 古今集

参加費用 一回につき受講料3000円・資料代200円

申込み締切 6月30日(土)

※参加の皆様に、予習用の資料をお送りします

申込み先 こもろ五行歌の会代表・遊子(田沼まち子) ☎0267・23・1884

またはe-mail macchant@ctknet.ne.jp

※一回のみの受講も可能で どなたでも参加できます

昨年のこもろ草壁塾

勉強より
大事なものがあ
るって
人は言うけど
勉強は
生きる希望だよ

詩流久

こもろ草壁塾全10回のあらすじ

回数	開催日	講義あらすじ
第1回	2016.8.6	詩歌という芸術 思いと感性、人の内面の構造、思うということ、感性無限ということ
第2回	2017.8.5	古代歌謡 日本最初の詩(うた)に学ぶ 漢字仮名を読む
★第3回	2018.8.11	万葉集 人麻呂を中心として 古今集
第4回	2019.8.10	新古今集 西行、定家、為兼、心敬
第5回	2020.8.8	芭蕉 蕪村、一茶
第6回	2021.8.7	新派短歌 直文、鉄幹、子規、晶子、石川啄木
第7回	2022.8.6	啄木つづき 口語歌、自由律の流れ
第8回	2023.8.5	世界の詩歌 シェイクスピア、バイロン、ハイネ、ゲーテ、李白
第9回	2024.8.10	個性ということ 自己表現、感性無限を貫きながら思いで包みきる。思いから真、真から信へ
第10回	2025.8.9	歌は芸術と思いの統合 その他、9回目までの質問、疑問を集め、これを検討する

開催日はいずれも土曜日 午後1時から5時